

GDAŃSK PRESS PHOTO
XVI Pomorski Konkurs Fotografii Prasowej im. Zbigniewa Kosycarza
Pod patronatem Marszałka Województwa Pomorskiego oraz Prezydentów Trójmiasta

REGULAMIN

1. Nadbałtyckie Centrum Kultury ogłasza konkurs na najlepsze fotografie prasowe **2011/2012** roku.
2. W konkursie mogą uczestniczyć profesjonalni fotograficy, „wolni strzelcy” i amatorzy, współpracujący z gazetami z województwa pomorskiego i zachodniopomorskiego lub zamieszkali na terenie tych dwóch województw.
3. Do konkursu można zgłaszać zdjęcia publikowane jak i nie publikowane, wykonane od **1 kwietnia 2011 do 31 marca 2012 roku**.
4. Każdy uczestnik może zgłosić zdjęcia pojedyncze i/lub fotoreportaże (do ośmiu fotografii) w postaci plików cyfrowych o rozdzielczości 300 dpi, dłuższym boku 20-21 cm dostarczonych do organizatora na płycie CD w RGB lub Grayscale w JPG w jak najmniejszej kompresji. Maksymalna ilość wszystkich nadesłanych zdjęć przez jednego uczestnika to 40 sztuk.
5. Prace należy przysyłać do Nadbałtyckiego Centrum Kultury **w terminie do dnia 31 maja 2012 roku** na adres: **Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku, ul. Korzenna 33/35 80-851 Gdańsk**.
6. Fotografie z województwa pomorskiego i zachodniopomorskiego powinny być zgłaszane w sześciu kategoriach:
 - **wydarzenie**
 - **ludzie**
 - **życie i świat wokół nas**
 - **kultura**
 - **sport**
 - **fotografia spoza regionu wykonana przez pomorskiego fotoreportera**
7. Klasyfikacji zdjęć do poszczególnych kategorii dokonuje zgłaszający, jednak jury zastrzega sobie możliwość zmiany kategorii zdjęcia.
8. Do konkursu dopuszcza się wyłącznie zdjęcia będące wynikiem jednokrotnej ekspozycji. Fotomontaże, multiekspozycja oraz manipulacja cyfrowa są niedopuszczalne.
9. Pliki cyfrowe powinny być nazwane w następujący sposób: **nazwa kategorii** (W – wydarzenie, L – ludzie, Z - życie i świat wokół nas, K – kultura, S – sport, R - fotografia spoza regionu), **godło** (słowo identyfikujące uczestnika konkursu składające się z maksimum 5 liter i/lub cyfr) i kolejny **numer** zdjęcia np. zdjęcie nr 1 w kategorii wydarzenie: Wgodlo01. Jeśli autor nadesłał fotoreportaż to zdjęcia z fotoreportażu powinny mieć dodane oznaczenia literowe np. Wgodlo01a, Wgodlo01b itd. W nazwach plików nie stosuje się polskich znaków. Na płycie CD należy zamieścić w pliku Word/PDF wypełnioną **kartę zgłoszeniową**. Do płyty należy dołączyć w zamkniętej kopercie opatrzonej godłem **informację o autorze** (imię, nazwisko, adres, datę urodzenia, numer telefonu i adres e-mail, zawód)
10. Nadesłanie zdjęć na konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na ich prezentację na wystawach pokonkursowych, organizowanych przez Nadbałtyckie Centrum Kultury oraz ich ewentualną publikację w celach promowania imprezy – bez uiszczania honorarium autorskiego.
11. Dostarczenie fotografii na konkurs jest równoznaczne z zapewnieniem organizatora konkursu o tym, iż praca nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności jej rozpowszechnienie nie będzie prowadziło do naruszenia prawa do ochrony wizerunku osób przedstawionych na fotografii.
12. Organizatorzy przewidują przyznanie nagród pieniężnych we wszystkich kategoriach. Decyzja o rozdziale środków leży w gestii jury wybranego przez organizatora. W konkursie przewidzianych jest maksymalnie siedem nagród (nagroda główna oraz nagrody przyznane uczestnikom w ramach każdej z kategorii tematycznych). Jury może przyznać mniejszą ilość nagród. W konkursie przewidziane są także wyróżnienia (ilość według uznania Jury).
13. Jury dokona wyboru fotografii, które zostaną zaprezentowane na wystawie. Udział w wystawie pokonkursowej jest wyróżnieniem.
14. Po zakwalifikowaniu do wystawy uczestnik zobowiązany jest do **wykonania powiększeń** lub wydruku zdjęć z płyt CD do formatu **30 x 40 cm**, na własny koszt. Organizator nie przewiduje zwrotu tych zdjęć.
15. Wszystkie decyzje Jury są nieodwołalne.

16. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi po obradach jury, które odbędą się w **czzerwcu 2011** r. Wręczenie nagród będzie miało miejsce podczas otwarcia wystawy we **wrześniu 2011**. O szczegółach organizatorzy poinformują w terminie późniejszym.
17. W skład jury wchodzi uznane osobistości ze świata polskiej fotografii.