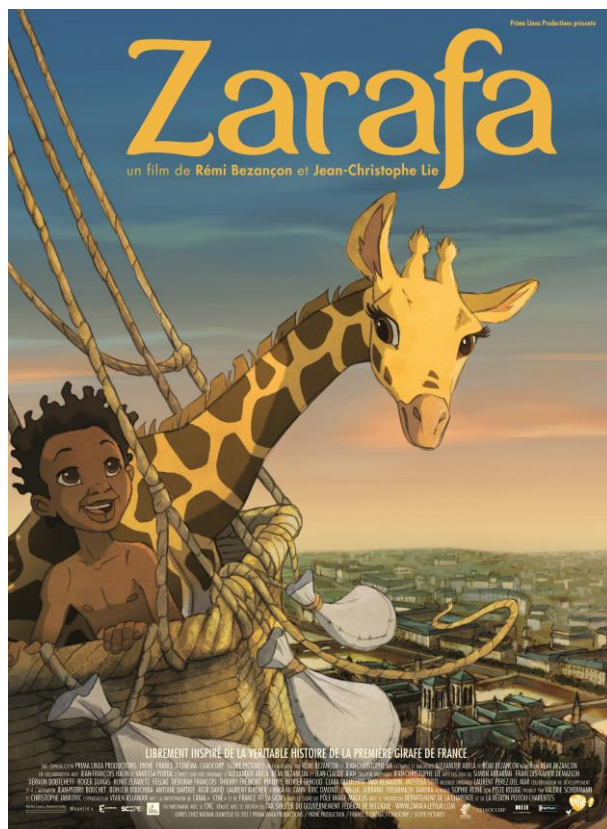


# AfryKamera repliki

## VIII Festiwal Filmów Afrykańskich

11-14 kwietnia 2013

Oferta dla szkół podstawowych



W programie tegorocznej edycji festiwalu AfryKamera repliki zaplanowaliśmy w Sekcji KIDS atrakcje dla naszej najmłodszej publiczności. Chcielibyśmy Państwu zaproponować film pt. Zarafa nagrodzony na Międzynarodowym Festiwalu Filmów Młodego Widza Ale Kino. Zapraszamy do zapoznania się ze szczegółami naszej oferty!

Film „Zarafa” to nie tylko przygodowa historia przyjaźni chłopca i zwierzęcia...

Kiedy w Europie po raz pierwszy zobaczono żyrafę?

Co oznacza pojęcie „Wolność”?

Czym były kolonializm i niewolnictwo?

Jak postrzegano Afrykę w XIX wieku?

Widzowie „Zarafa” zastanowią się nad tymi zagadnieniami przed projekcją filmu – podczas multimedialnego wstępu i krótkiej rozmowy, którą animować będzie filmoznawca z Uniwersytetu Gdańskiego

**gdzie:** Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku, ul. Korzenna 33/35 (Ratusz Staromiejski - Sala Mieszcząńska)

**kiedy:** 12 kwietnia (piątek)

**o której:** godz. 12.00

**czas trwania:** ok. 1,5 – 2h

**bilety dla szkół (grupowy):** 8 zł/ osoba

**bilety ulgowe:** 10 zł

**bilet normalny:** 12 zł

## ZARAFKA

Reż. Rémi Bezançon, Jean-Christophe Lie, Francja, Belgia 2012, 75min.

Scenariusz: Alexander Abela, Rémi Bezançon

Muzyka: Laurent Perez

Obsada: Max Renaudin, Simon Abkarian, Thierry Frémont, François-Xavier Demaison, Ronit Elkabetz

Język: francuski

Wersje językowe pokazów: polski lektor

Maki jest rezolutnym afrykańskim dziesięcioletkiem, któremu udaje się szczęśliwie uciec z niewoli. W drodze nastolatek zaprzyjaźnia się z osieroconą żyrafą. Wspólnie przemierzają pustynie, żeglują z piratami i latają balonem. Piękne, wzruszające i pełne emocji kino dla całej rodziny.

Fabula filmu została zainspirowana prawdziwą historią żyrafy, którą egipski pasza podarował w 1827 roku królowi Francji, Karolowi X. Twórcami tej przygodowej opowieści o odwadze, nadziei i sile przyjaźni są trzykrotnie nominowany do nagrody Cezara Rémi Bezançon (Miłość buja w obłokach, Dzień, który odmienił twoje życie) i nominowany do Złotej Palmy Jean-Christophe Lie (Mężczyzna w niebieskim Gordini), który pracował jako animator przy słynnym filmie Trio z Belleville. Obraz ma duże walory poznawcze i dydaktyczne: pokazuje negatywne aspekty kolonializmu, podkreślając jednocześnie znaczenie wolności. Produkcja odniosła we Francji kasowy sukces, zdobyła też nominację do prestiżowej nagrody Annie. Autorem znakomitej muzyki jest Laurent Perez (Strach(y) w ciemności, Zjazd).

### Festiwale, nagrody m.in.:

2012: MFF Berlinale (Generation Kplus), MFF Młodego Widza Ale Kino!



Zainteresowanych nauczycieli prosimy o kontakt z Agnieszką Cichocką

E-mail: [agnieszka.cichocka@nck.org.pl](mailto:agnieszka.cichocka@nck.org.pl)

Tel: (58)326 10 13