

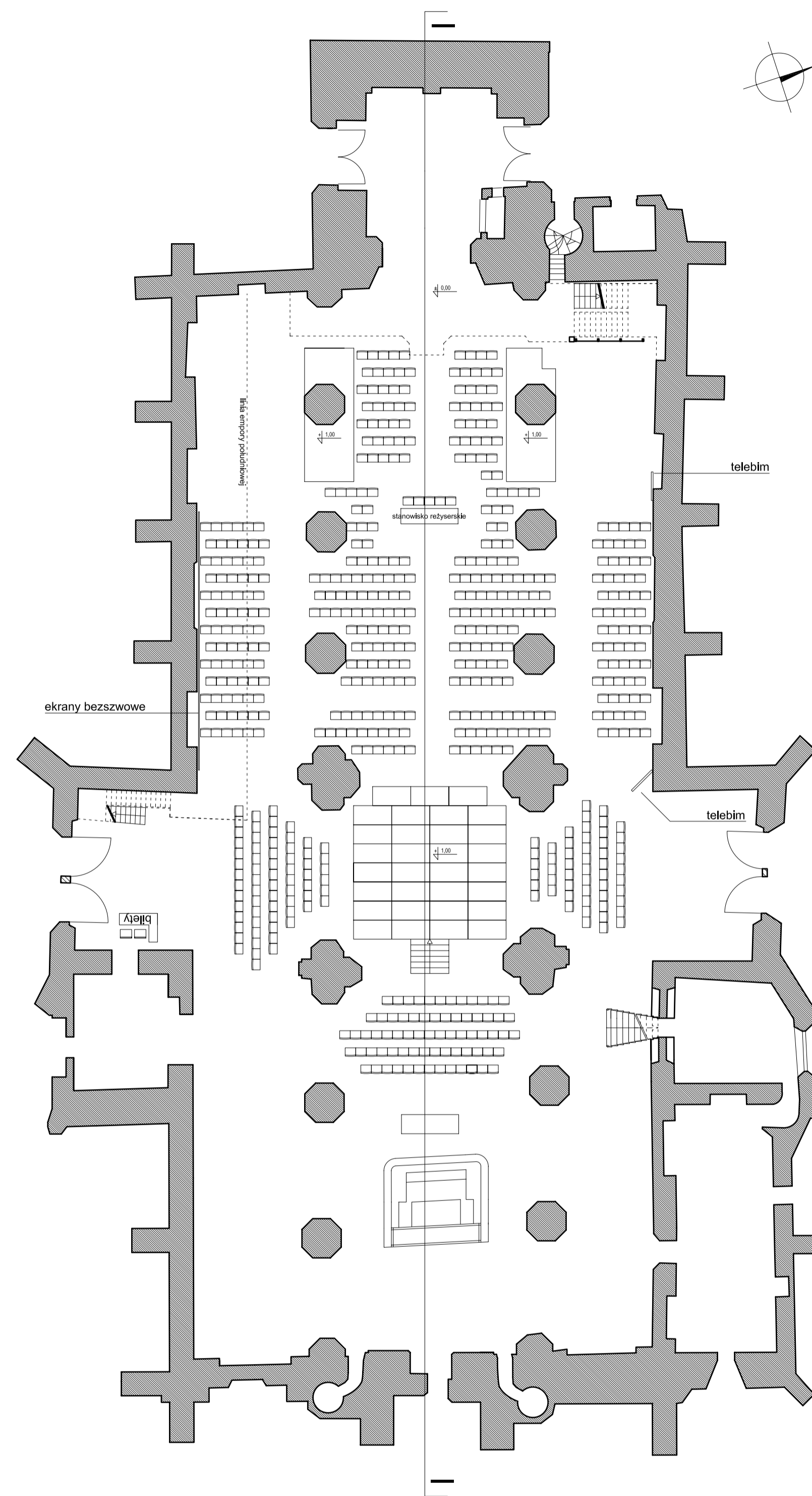
WERSJA 1 - akcja sceniczna pod emporą zachodnią  
po obroceniu, układ do zastosowania w trakcie zwykłej mszy niedzielnej

~ 669 miejsc na widowni  
90 m2 pow. podestu scenicznego

78 modułów podwójnych

171 modułów potrójnych

Ekran bezszwowy oraz telebim wg. projektu oprawy scenicznej

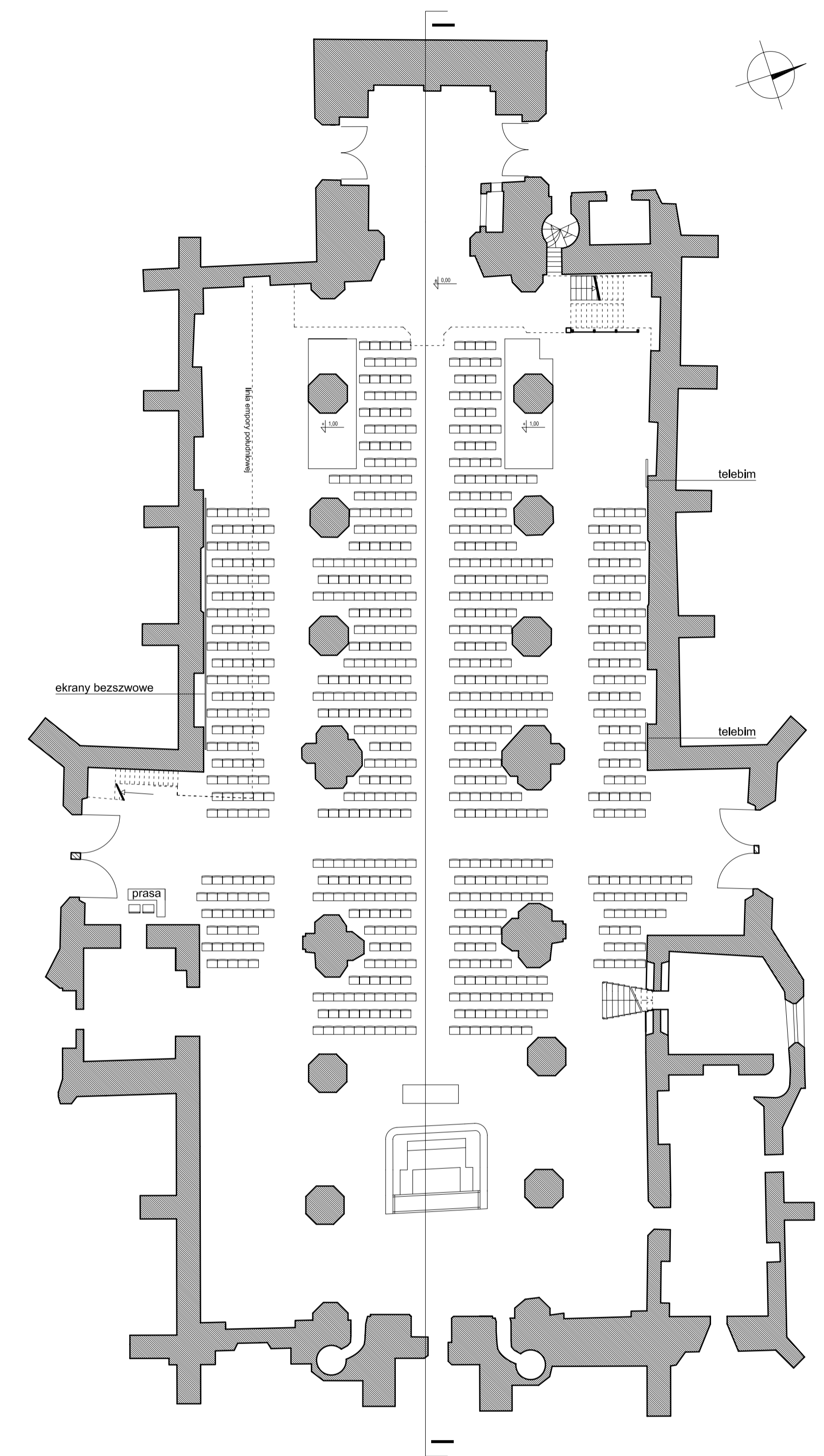


WERSJA 2 - akcja sceniczna w transepcie

~ 598 miejsc na widowni  
62 m2 pow. podestu scenicznego

74 modułów podwójnych

150 modułów potrójnych



WERSJA 3 - duża msza Święta  
(np. pasterka albo rezurekcja)

~ 820 miejsc dla wiernych

113 modułów podwójnych

198 modułów potrójnych

**Projekt aranżacji wnętrza kościoła Św. Jana w Gdańsku,  
na nowoczesne centrum kultury**

projekt aranżacyjny		
branża	architektura	
inwestor	Nadbałtyckie Centrum Kultury ul. Korzenna 33/35 80-831 Gdańsk	
lokalizacja	Kościół Św. Jana ul. Świętojańska 50 Gdańsk	
architekt	mgr arch. Tadeusz Pietrzakiewicz archart@interia.pl (0) 600 284 677	mgr inż. arch. Tomasz Szczerbowski szczert@interia.pl (0) 665 965 944
zmiana	A	B
temat	rzut aranżacyjny poziomy posadzki w kościele, możliwe układy podestu scenicznego i widowni dla funkcji scenicznej	
skala	1 : 200	
rozmiar rysunku	A1	kreślił Tomasz Szczerbowski data 2007-12-06
numer rysunku	1	