**GDAŃSK PRESS PHOTO 2023**

**XXVII Pomorski Konkurs Fotografii Prasowej im. Zbigniewa i Macieja Kosycarzy**

**Pod patronatem Marszałka Województwa Pomorskiego oraz Prezydentów Gdańska, Gdyni i Sopotu**

# REGULAMIN

1. Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku (Organizator) ogłasza konkurs na **najlepsze fotografie prasowe 2022/2023 roku.**

 **2.** Decyzja o przyznaniu nagród w konkursie leży w gestii jury, które wybrane zostało przez Organizatora. W skład jury wchodzą uznane osobistości świata polskiej fotografii. Wszystkie decyzje jury są nieodwołalne.

**3.**W konkursie mogą uczestniczyć profesjonalni fotoreporterzy i fotoreporterki związani z mediami oraz amatorzy działający na terenie województwa pomorskiego. Uczestnik/Uczestniczka konkursu zgłasza pracę jako osoba fizyczna, nie reprezentuje tym samym redakcji i żadnego innego podmiotu w tym podmiotu gospodarczego, publicznego, organizacji pozarządowej.

**4.** Do konkursu można dostarczać zdjęcia wcześniej niezgłaszane do innych konkursów, wykonane
w przedziale czasowym: **20 czerwca 2022 - 15 czerwca 2023 roku.**

**5.** Do konkursu dopuszcza się wyłącznie zdjęcia będące wynikiem jednokrotnej ekspozycji. **Fotomontaże, multiekspozycja oraz manipulacja cyfrowa są niedopuszczalne!**

**6.** Fotografie z województwa pomorskiego powinny być zgłaszane w następujących kategoriach:

**- wydarzenie,**

**- ludzie,**

**- życie i świat wokół nas,**

**- kultura,**

**- sport,**

**-fotografia spoza regionu (wykonana przez fotoreporterkę/ fotoreportera działającego w województwie pomorskim).**

**7.** Klasyfikacji zdjęć do poszczególnych kategorii dokonuje zgłaszający/zgłaszająca, jednak jury zastrzega sobie możliwość zmiany kategorii zdjęcia.

 **8.** Każdy uczestnik/uczestniczka może zgłosić zdjęcia pojedyncze i/lub fotoreportaże składające się **z maksymalnie ośmiu fotografii**. Fotografie przesłać należy do Organizatora w postaci plików cyfrowych o proporcji 2:3 i rozdzielczości 300 dpi, w rozszerzeniu JPG, w jak najmniejszej kompresji. Maksymalna liczba wszystkich nadesłanych prac jednego uczestnika to **40 sztuk**.

**9.** Przesłanepliki cyfrowe powinny być nazwane w następujący sposób: **nazwa kategorii** (**W** – wydarzenie, **L** – ludzie, **Z** - życie i świat wokół nas**, K** – kultura, **S** – sport, **R** - fotografia spoza regionu), **godło** (słowo identyfikujące uczestnika konkursu składające się z maksimum 5 liter i/lub cyfr) i **kolejny numer zdjęcia** np. zdjęcie nr 1 w kategorii wydarzenie: Wgodlo01. W przypadku nadesłania fotoreportażu, zdjęcia powinny mieć dodane oznaczenia literowe np. Wgodlo01a, Wgodlo01b itd. W nazwach plików nie stosuje się polskich znaków.

**10.** Zgłoszenie do konkursu uzupełnione powinno być o prawidłowo wypełnioną kartę zgłoszeniową, na której uczestnik/uczestniczka podaje: tytuł pracy lub reportażu, miejsce jej wykonania oraz opis.

**11.** Elektroniczne pliki zdjęciowe oraz kartę zgłoszeniową spakować należy do skompresowanego folderu o rozszerzeniu rar/zip nazwanego imieniem i nazwiskiem uczestnika/uczestniczki (np. jan.nadbaltycki.rar) i przesłać za pomocą internetowego formularza zgłoszeniowego, który opublikowany zostanie na stronie Organizatora wraz z ogłoszeniem konkursu. **Zgłoszenia należy dokonać za pomocą formularza elektronicznego do dnia 16 czerwca, do godziny 9:00 rano.**

**Pytania można kierować na adres: gdanskpressphoto@gmail.com**

**12.** Przesłanie prac przez zgłaszającego/zgłaszającą jest równoznaczne z zapewnieniem, że praca nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności jej rozpowszechnienie nie będzie prowadziło do naruszenia prawa do ochrony wizerunku osób przedstawionych na fotografii.

**13.** Nadesłanie prac na konkurs jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na ich prezentację na wystawach organizowanych przez Nadbałtyckie Centrum Kultury w Gdańsku oraz pokazach pokonkursowych na terenie Pomorza (lub w innym rejonie geograficznym), a także ich ewentualną publikację wyłącznie w celach promocyjnych – bez uiszczania honorarium autorskiego.

**14**.Autor/Autorka nadesłanej pracy wyraża również zgodę na umieszczenie jej w katalogu oraz ewentualną prezentację pokonkursową na płycie PCV lub innym nośniku ekspozycyjnym.

**15.** Jury dokona wyboru prac, które zostaną zaprezentowane na głównej wystawie w Galerii Nadbałtyckiego Centrum Kultury w Gdańsku.

**16.** Podczas pracy nad katalogiem wystawy Organizator ma prawo wyboru motywu graficznego lub zdjęcia (albo jego fragmentu), które zamieszczone zostanie na okładce katalogu. Wybór fotografii dokonany zostanie spośród prac nagrodzonych lub wyróżnionych w konkursie.

**17**. W konkursie przewidziana jest nagroda dla najlepszego nadesłanego zdjęcia - Nagroda Marszałka Województwa Pomorskiego (Grand Prix konkursu) oraz nagrody i wyróżniania w każdej z kategorii tematycznych. Organizatorzy zakładają przyznanie nagród pieniężnych w każdej kategorii tematycznej. Jury może przyznać mniejszą liczbę nagród. W konkursie przewidziana jest także Nagroda Publiczności (nagrody rzeczowe), będąca wynikiem plebiscytu przeprowadzonego wśród odbiorców.

**18.** Wykaz laureatów/laureatek konkursu (bez podania przyznanych miejsc) zostanie podany do publicznej wiadomości po obradach jury, które odbędą się w lipcu 2023 r. Ostateczne ogłoszenie wyników oraz wręczenie nagród będzie miało miejsce podczas otwarcia wystawy pokonkursowej  **7** **września 2023 o godz.17.00** w Ratuszu Staromiejskim w Gdańsku, ul. Korzenna 33/35.