

# RADIO GDAŃSK

## Druga fala

GSA to skrót oznaczający Gdyńską oraz Gdańską Scenę Alternatywną. Na początku lat 80. XX w. na Wybrzeżu powstało aktywne środowisko muzyczne, zrzeszające również poetów oraz malarzy. Współpraca lokalnego muzycznego środowiska, MCK Gdynia i animatora Waldemara Rudzieckiego doprowadziła do wydania przez Tonpress płyty „Gdynia”, co było wyjątkowym wydarzeniem w skali krajowej – żadna lokalna scena nie doczekała się tak obszernego podsumowania. W styczniu 2019 roku Muzeum Miasta Gdyni wydało nową edycję albumu „Gdynia” pt. „Gdynia 1988-2018” z interpretacjami utworów z płyty „Gdynia” wykonanymi i zaaranżowanymi przez młodych gdyńskich muzyków, na czele z inicjatorem przedsięwzięcia Michałem Miegoniem. Przy okazji prac nad płytą spontanicznie zawiązał się współczesny kolektyw zrzeszający dwa pokolenia muzyków oraz dzieci twórców brzmienia lokalnej sceny alternatywnej. Z potrzeby wspólnego grania i chęci eksploracji dziedzictwa Trójmiejskiej Sceny Alternatywnej zrodził się projekt nowej interpretacji kasety „Fala II”. Podczas sesji nagraniowej kultowej płyty winylowej „Gdynia” powstało kilkadziesiąt utworów. Te, które nie zostały wydane w 1988 roku, stały się właśnie zawartością kasety kompilacyjnej „Fala II” wydanej już w latach 90. XX wieku. Celem kolektywu Druga Fala jest przypomnienie o bogatym dorobku Trójmiejskiej Sceny Alternatywnej. Sceny, która nie oglądała się na trendy oraz nie uznawała granic stylistycznych, łączyła style muzyczne i przede wszystkim charakteryzowała się melodyjnością i iście morską przestrzenią. Muzycy tworzący Drugą Falę, związani z tak różnymi formacjami jak Leśne Zwierzęta, Roszady, Sautrus, Kiev Office czy Hadal, gwarantują bezkompromisową i świeżą

interpretację nadmorskiego brzmienia z poszanowaniem najlepszych jego tradycji.

Skład (w kolejności alfabetycznej):

Michał Andrys (Leśne Zwierzęta) – śpiew, gitara elektryczna, mandolina

Filip Baranow –Gitara elektryczna, pad perkusyjny

Michał Jeziorski –instrumenty elektroniczne, programowanie

Aleksandra Kobiela –śpiew

Jakub Kozak (Roszady, Pelvis) –gitara elektryczna

Michał Miegoń (Kiev Office) –śpiew, gitara basowa

Emilia Pollock (Leśne Zwierzęta) –śpiew

Paweł Rucki (Królestwo, Dule tree, Hadal) –perkusja

Michał Tarkowski (State Urge) –instrumenty klawiszowe

Maciej Werk (WERK) –śpiew

Weno Winter (Sautrus) –śpiew

Gościnnie:

Jędrzej Kodymowski (Apteka) –śpiew, gitara elektryczna

Ksenia Kodymowska –śpiew

