

Aleph

Aleph to czterech dobrych kumpli z Sopotu. Znają się od podstawówki, a zaczęli grać razem w 2014 roku. Od tego czasu zespół wydał dwie EP, zagrał kilkadziesiąt koncertów (m.in. Trójmiasto, Poznań, Wrocław i Bydgoszcz), w tym festiwalowych (Metropolia jest Okey 2017, Nasianno Sunrise 2018, Fląder Festiwal 2019) i wypracował charakterystyczne brzmienie wywodzące się z metalu, a inspirowane psychodelią, grungem i jazzową rytmiką. Obecnie Aleph pracuje nad swoim debiutanckim albumem zatytułowanym Kairos.



Aneta Wadowska & zespół

"Daj się ponieść muzycznej opowieści inspirowanej bliską relacją z naturą".

Aneta Wadowska - muzyk, kompozytorka i autorka tekstów - managerka i frontwoman zespołu Aneta Wadowska oraz członkini zespołu Lazarus. Pochodzi z Beskidów, jednak siedem lat temu przeprowadziła się do Sopotu. Natchnienie czerpie z literatury, relacji z ludźmi oraz natury, która często stanowi centrum odniesień w jej tekstach. W ramach współpracy z Sopotką Fundacją RAMTAMTAM nagrała swój pierwszy singiel, pt. "The River" w studiu ARD w Gdyni. **Obecnie pracuje nad debiutancką płytą (EP), która ukaże się w połowie 2021.** Niedawno wzięła udział w nagraniu płyty "Migrants Culture Association Project & Ciepłe Popołudniowe Kakao" - w ramach projektu organizowanego przez Gdański Archipelag Kultury (praca pod przewodnictwem Ignacego Wiśniewskiego). W najbliższym czasie wraz z zespołem zagra koncert w ramach festiwalu Metropolia Jest Okey (premiera 27.12.2020). W

realizowaniu wizji muzycznej towarzyszą jej członkowie zespołu: basista i aranżer Michał Górecki, perkusista Marcin Kruk oraz gitarzysta Mateusz Grzenkowicz.

Michał Górecki - basista sesyjny doświadczony w szerokim wachlarzu gatunków muzycznych. Współpracował między innymi z Proghma-C (progresywny metal), Unknown Quartet (fusion jazz), Dawidem Kwiatkowskim, Saszan i MajLo (pop), Sarcast (hip-hop), Leszkiem Moździerzem i Billym Cobhamem (jazz). Wraz z założonym przez siebie zespołem Bubble Chamber (EP „Live @ S.F.I.N.K.S. 700” i LP „Sound_A” wydany przez Sony Music Polska) eksplorował muzykę elektroniczną z wykorzystaniem zarówno przetworzonego brzmienia gitary basowej jak i syntezatorów i samplerów, co zaowocowało fascynacją finger drummingiem i możliwościami tworzenia muzyki na komputerze z wykorzystaniem programu Ableton Live.

Marcin Kruk - perkusista pochodzący z Krakowa, gdzie uczestniczył w wielu autorskich projektach muzycznych z gatunku indie rock (zespół The White Camel) i pop. Przez ponad sześć lat był członkiem Orkiestry Reprezentacyjnej AGH, z którą wielokrotnie zdobywał nagrody Grand Prix na festiwalach w kraju i za granicą. Inspiruje się wieloma gatunkami muzycznymi i artystami, m.in. Queen, Foo Fighters, Jamiroquai czy Poluzjanci.

Mateusz Grzenkowicz "Biały" - Gitarzysta. Najmłodszy członek zespołu, pochodzi z Kaszub. Miłośnik improwizacji, loopów oraz ciekawych brzmień. Inspiracje: Kurt Rosenwinkel, Pat Metheny.



Es & Ex

Es&Ex na pierwszy rzut oka to zespół reprezentujący klasycznego rocka. Ta teza kończy się jednak na płaszczyźnie teoretycznej, ponieważ Es&Ex zahacza w swojej twórczości o wiele zróżnicowanych gatunków muzycznych. Blues, Funk, Jazz to jedne z ich największych inspiracji, ale nie chcą aby ramy i klisze wpłynęły na twórczość zespołu. Początkowo członkowie grupy nie mogli kupić piwa w sklepie,

ale w kilka lat dojrżeli nie tylko jako nastolatki, lecz również jako muzycy. Pomimo faktu, że style, z których Es&Ex czerpie różnią się drastycznie chłopaki potrafią wybrać najlepsze cechy każdego z nich i stworzyć swoje unikalne brzmienie.