

Rozmowa z Bartoszem Kosowskim o ilustrowanych plakatach filmowych



15.10.2023 (niedziela), godz. 11:30–13:00

Dla kogo: dla dorosłych

Miejsce: Hotel Puro Gdańsk

Język: polski

Czas trwania: 1,5 godziny

Bilety: wolny

Prowadzenie: Patryk Hardziej

Spotkanie z jednym z najbardziej utytułowanych polskich ilustratorów:
Bartoszem Kosowskim.

Bartosz opowie o ilustrowanych plakatach filmowych i ilustracjach, które z powodzeniem od lat tworzy. W jego portfolio znajdują się zarówno plakaty festiwalowe do takich polskich filmów, jak „Powrót do Legolandu”, „Jestem mordercą” czy „Reakcja łańcuchowa”, ale też autorskie wersje plakatów dla takich tytułów jak „Lolita”, „Nóż w wodzie”, „Szczęki” czy „Mandalorian”. Na spotkaniu będzie można dowiedzieć się, jak tworzy się plakaty filmowe i jak wygląda droga od pomysłu do finalnego produktu.

Bartosz Kosowski: absolwent Akademii Sztuk Pięknych w Łodzi oraz filologii angielskiej we Wrocławiu. Od 15 lat zajmuje się plakatem filmowym, ilustracją prasową oraz portretem. Współpracował m.in. z Apple, Lucasfilm, Disney, HBO, Canal+, Netflix, Legendary Pictures, „The New Yorker”, „The Economist”, „The New Republic”, „The Hollywood Reporter”, „Entertainment Weekly” i Studium Filmowym Kadr. Jego prace były wielokrotnie wyróżniane za granicą (Society of Illustrators, World Illustration Awards, New York Festivals Awards, American Illustration, Spectrum, 3x3, Graphis, Polish Graphic Design Awards, European Design Awards) i publikowane w prestiżowych wydawnictwach (Taschen, Abrams, Huginn & Muninn Publishing oraz Bloomsbury Publishing).

www.bartoszkosowski.com